

# Avery Dennison® 700 Premium Film™

## Colour Card



## Avery Dennison® 700 Premium Film™

### GB

A long standing favourite for applications with coloured films, the 700 Premium Film range has improved further. It now offers easier converting thanks to enhanced cutting-and-weeding and layflat properties.

These popular medium-life polymeric signcutting materials are one of the very best options available when performance really counts. They are a great choice for vehicle graphics - even over curves and slight corrugations

### DE

Die Produkte des 700 Premium Film Portfolios sind seit langem für viele Kunden die erste Wahl, wenn sie Farbfolien für ihre Projekte benötigen. Nun wurden diese Produkte weiter verbessert. Dank der neuen, optimierten Planlage-, Schneide- sowie Entgitterungseigenschaften läuft die Verarbeitung jetzt noch reibungsloser.

Die beliebten polymer kalandrierten Folien für den Plotterzuschnitt bieten eine mittlere Lebensdauer und sehr gute technische Eigenschaften. Sie sind eine hervorragende Wahl für Fahrzeuggrafiken und lassen

### ES

Una de las gamas favoritas para aplicaciones con films de color, la 700 Premium Film, presenta mejoras. Ahora ofrece una conversión más fácil gracias a sus mejoradas propiedades de corte, limpieza y planicidad.

Estos populares materiales poliméricos de media duración son una de las mejores opciones cuando de verdad importa el rendimiento. Son una opción excelente para gráficos en vehículos—incluso sobre curvas y ondulaciones ligeras— así como para señalización,

### FR

Incontournable dans les applications de films colorés, la gamme 700 Premium Film s'est encore améliorée. De meilleures propriétés de découpe, d'échenillage et d'à-plat rendent la transformation encore plus facile

Ces matériaux polymériques, très populaires dans le secteur de la signalétique à durée de vie moyenne, constituent l'une des meilleures options disponibles lorsque les niveaux de performance comptent réellement. Ils représentent un excellent choix pour les réalisations graphiques sur véhicules, même sur surfaces courbées et légèrement ondulées, ainsi que pour la signalisation,

### IT

Da tempo la preferita per applicazioni con pellicole colorate, la gamma 700 Premium Film è ulteriormente migliorata. Offre ora una maggiore facilità di trasformazione grazie a migliorate proprietà di intaglio, ripulitura e planarità.

Questi popolari materiali polimerici da intaglio di media durata sono una delle migliori opzioni disponibili quando le prestazioni contano realmente. Sono un'ottima scelta per la grafica per veicoli, anche su curve e leggere

- and also for signage, window graphics and durable outdoor advertising. The new upgraded version keeps everything you liked most and gives you still more - including improved adhesive and new liner imprint for the 700 Premium Film opaque range. 100 gloss colours are available, along with a colour-matching service.

sich auch auf Wölbungen oder in kleinen Profilen gut verkleben. Auch für Schilder, Fenstergrafiken und dauerhafte Werbeelemente im Außenbereich eignen sich die Produkte ganz ausgezeichnet. Mit den neuen, optimierten Materialien erhalten Sie alles, was Sie schon immer an diesen schätzten und noch mehr - zum Beispiel einen optimierten Klebstoff und neuen Trägerpapieraufdruck. Es stehen 100 Farben in glänzender Ausführung zur Auswahl und wir bieten zudem einen Farbnachstellungsservice an.

gráficos de escaparates y publicidad en exterior de larga duración. Las nuevas versiones actualizadas mantienen todo lo mejor de las anteriores y le ofrecen todavía más, incluyendo un adhesivo mejorada y un nuevo soporte para la gama opaca 700 Premium Film. 100 colores en brillo disponibles, además de un servicio de personalización de colores.

les réalisations graphiques sur vitrages et l'affichage publicitaire de moyenne durée en extérieur. Les nouvelles versions améliorées conservent ce que vous aimez le plus tout en vous offrant des avantages supplémentaires comme adhésif améliorée et de nouvelles marques de repérages pour la gamme opaque 700 Premium Film. 100 couleurs brillantes sont disponibles ainsi qu'un service de mise à la teinte

corrugazioni, intaglio, vetrofanie e pubblicità outdoor resistenti. Le nuove versioni aggiornate mantengono ciò che amavi di più e ti offrono molto altro, incluso migliorata adesivo e una nuova sovrastampa sul liner per la gamma opaca del 700 Premium Film. Sono disponibili 100 colori lucidi, oltre al servizio di colour matching.

- A medium-life range that covers all sign makers' everyday needs
- Faster and more reliable conversion
- Dimensional stability
- Longer term durability, up to 8 years
- Surface finish
- 100 standard gloss colours - with colour matching also available
- REACH compliant

- Materialien von mittlerer Lebensdauer, die alles bieten, was Schilderhersteller benötigen
- Schnellere und zuverlässigere Verarbeitung
- Dimensionsstabilität
- Haltbarkeit von bis zu acht Jahren
- hohe Oberflächenqualität
- Es stehen 100 Farben in glänzender Ausführung und ein Farbnachstellungsservice zur Auswahl
- Erfüllt alle Bestimmungen der REACH-Verordnung

- Una gama de duración media que cubre todas las necesidades diarias de los instalistas
- Conversión más rápida y fiable
- Estabilidad dimensional
- Mayor durabilidad, hasta 8 años
- Acabado de la superficie
- 100 colores convencionales en brillo. Con servicio de personalización de colores disponible
- Acorde con la normativa REACH

- Une gamme à durée de vie moyenne qui couvre tous les besoins quotidiens des fabricants de signalétique
- Transformation plus rapide et plus fiable
- Stabilité dimensionnelle
- Durabilité à long terme, jusqu'à 8 ans
- Finition de surface
- 100 couleurs standard brillantes et un service de mise à la teinte
- Conforme au règlement REACH

- Gamma di media durata che soddisfa le esigenze quotidiane di tutti i produttori di grafiche
- Trasformazioni più rapida e affidabile
- Stabilità dimensionale
- Durata più lunga, fino a 8 anni
- Ottima finitura superficiale
- 100 colori lucidi standard - con disponibilità di servizio di colour matching
- Conformità REACH

DISCLAIMER - All Avery Dennison statements, technical information and recommendations are based on tests believed to be reliable but do not constitute a guarantee or warranty. All Avery Dennison products are sold with the understanding that purchaser has independently determined the suitability of such products for its purposes. All Avery Dennison's products are sold subject to Avery Dennison's general terms and conditions of sale, see <http://terms.europe.averydennison.com>

©2020 Avery Dennison Corporation. All rights reserved. Avery Dennison and all other Avery Dennison brands, this publication, its content, product names and codes are owned by Avery Dennison Corporation. All other brands and product names are trademarks of their respective owners. This publication must not be used, copied or reproduced in whole or in part for any purposes other than marketing by Avery Dennison.



# Avery Dennison® 700 Premium Films™

	<b>707</b> Primrose Yellow Gloss PMS 102 C		<b>771</b> Lipstick Red Gloss PMS 200 C		<b>733</b> Blue Gloss		<b>734</b> Kelly Green Gloss		<b>736</b> Gold Metallic Gloss
	<b>739</b> Bright Yellow Gloss PMS 108 C		<b>750</b> Apple Red Gloss		<b>795</b> Delft Blue Gloss		<b>756</b> Green Gloss		<b>736-01</b> Copper Metallic Gloss
	<b>739-01</b> Banana Yellow Gloss		<b>750-01</b> Strawberry Red Gloss		<b>753</b> Brilliant Blue Gloss		<b>755</b> Light Green Gloss		<b>758</b> Ivory Gloss
	<b>706</b> Sunflower Yellow Gloss PMS 116 C		<b>770</b> Red Gloss		<b>793</b> Classic Blue Gloss PMS 662 C		<b>713</b> Grass Green Gloss		<b>758-01</b> Light Ivory Gloss RAL 1015
	<b>706-01</b> Sun Yellow Gloss		<b>767</b> Dark Red Gloss		<b>794</b> Middle Blue Gloss RAL 5002		<b>714-01</b> Lime Tree Green Gloss		<b>719</b> Beige Gloss RAL 1014
	<b>704</b> Signal Yellow Gloss		<b>778</b> Wine Red Gloss RAL 3003 / PMS 202 C		<b>785</b> King Blue Gloss PMS 662 C		<b>714</b> Lime Gloss		<b>718</b> Chocolate Brown Gloss
	<b>760</b> Orange Yellow Gloss		<b>780</b> Purple Red Gloss		<b>754</b> Royal Blue Gloss RAL 5002		<b>714-02</b> Green Yellow Gloss		<b>762</b> Dark Brown Gloss
	<b>710</b> Gold Yellow Gloss		<b>702</b> Burgundy Red Gloss		<b>792-01</b> Berry Blue Gloss		<b>700</b> White Gloss		<b>740</b> Transparent Gloss
	<b>764</b> Saffron Gloss		<b>716</b> Pink Gloss PMS 210 C		<b>792</b> Midnight Blue Gloss		<b>730</b> White Matt		
	<b>722</b> Light Orange Gloss		<b>715</b> Cyclamen Gloss		<b>747</b> Marine Blue Gloss		<b>745</b> Mist Gloss RAL 7047 / PMS 428 C		<b>Colours:</b> 100 standard colors, including high gloss, matt and metallics <b>Farben:</b> 100 Standardfarben mit Hochglanz-, Matt- und Metallic-Oberflächen <b>Colores:</b> 100 colores convencionales en brillo, mate y metalizado <b>Couleurs:</b> 100 couleurs standard, y compris brillante, matte et métallisée <b>Colori:</b> 100 colori standard, inclusi high gloss, opachi e metallizzati
	<b>705</b> Orange Gloss		<b>773</b> Telemagenta Gloss RAL 4010		<b>789</b> Ink Blue Gloss		<b>745-01</b> Pale Grey Gloss RAL 7047		<b>Adhesive:</b> Permanent, acrylic based <b>Klebstoff:</b> Permanent, auf Acryl-Basis <b>Adhesivo:</b> Permanente, con base acrílica <b>Adhésif:</b> Acrylique, permanent <b>Adesivo:</b> Permanente, acrílico
	<b>738</b> Bright Orange Gloss		<b>775</b> Lavender Gloss		<b>791</b> Deep Blue Gloss		<b>744</b> Dove Grey Gloss		<b>Facefilm:</b> 64 micron polymeric vinyl film <b>Obermaterial:</b> 64 Mikron starke, polymere Vinyl-Folie <b>Film frontal:</b> Película de vinilo polímero de 64 micras <b>Film frontal:</b> Film vinyle polymère, 64 microns <b>Frontale:</b> Pellicola vinilica polimerica, 64 micron
	<b>743</b> Deep Red Gloss		<b>717</b> Violet Gloss		<b>723</b> Dark Blue Gloss		<b>725</b> Medium Grey Gloss		
	<b>748</b> Tomato Red Gloss		<b>777</b> Purple Gloss		<b>783</b> Scandinavia Blue Gloss PMS 295 C		<b>744-01</b> Tele Grey Gloss		
	<b>737</b> Bright Red Gloss RAL 3028 / PMS 485 C		<b>732</b> Light Blue Gloss		<b>724</b> Cobalt Blue Gloss PMS 2768 C		<b>720</b> Grey Gloss		<b>Backing Paper:</b> One side coated bleached kraft paper, 130 g/m <sup>2</sup> <b>Abdeckpapier:</b> Einseitig beschichtetes, gebleichtes Kraftpapier, 130 g/m <sup>2</sup> <b>Papel de soporte:</b> Papel kraft blanqueado estucado por una cara, 130 g/m <sup>2</sup> <b>Papier de support:</b> Papier kraft blanchi couché une face, 130 g/m <sup>2</sup> <b>Carta protettiva:</b> Carta kraft sbiancata trattata da un lato, 130 g/m <sup>2</sup>
	<b>726</b> Medium Red Gloss RAL 3028		<b>784</b> Sky Blue Gloss		<b>724-01</b> Alfa Blue Gloss		<b>759</b> Dark Grey Gloss		
	<b>765</b> Blood Red Gloss		<b>782</b> Pastel Blue Gloss PMS 7461 C		<b>788</b> Black Blue Gloss RAL 5004		<b>759-02</b> Traffic Grey Gloss		
	<b>749</b> Cardinal Red Gloss RAL 3028		<b>709-01</b> Euro Blue Gloss		<b>742</b> Teal Gloss		<b>759-01</b> Komatsu Grey Gloss RAL 7021		<b>Colour Match:</b> Colour Matching possible <b>Farbnachstellung:</b> Möglichkeit der Farbnachstellung <b>Colour Match:</b> Servizio di colour matching disponibile <b>Mise à la teinte:</b> Possibilité de mise à la teinte <b>Combinar colores:</b> Posibilidad de combinar colores
	<b>749-02</b> Plum Red Gloss RAL 3028		<b>709</b> Ocean Blue Gloss		<b>731</b> Turquoise Gloss		<b>701</b> Black Gloss RAL 9005		
	<b>765-01</b> Spicy Red Gloss		<b>751</b> Azure Blue Gloss		<b>798</b> Petrol Gloss		<b>721</b> Black Matt		
	<b>763</b> Regal Red Gloss PMS 186 C		<b>741</b> Scuba Blue Gloss		<b>711</b> Forest Green Gloss		<b>746</b> Grey Metallic Gloss		
	<b>749-01</b> Crimson Red Gloss		<b>708</b> Cosmos Blue Gloss		<b>757</b> Olive Green Gloss		<b>735</b> Silver Metallic Gloss		<b>Caliper:</b> 64 micron <b>Stärke:</b> 64 Mikron <b>Calibre:</b> 64 micras <b>Epaisseur:</b> 64 microns <b>Spessore:</b> 64 micron
	<b>703</b> Cherry Red Gloss PMS 200 C		<b>752</b> Ultramarine Blue Gloss		<b>781</b> Emerald Gloss		<b>735-01</b> Silver Gloss		<b>Durability:</b> Up to 8 years <b>Haltbarkeit:</b> Bis zu 8 Jahren <b>Durabilidad:</b> Hasta 8 años <b>Durabilità:</b> Jusqu'à 8 ans <b>Durabilità:</b> Fino a 8 anni

Avery Dennison® has made every effort to match the colours in our 700 Cast Films portfolio as close as possible to the Pantone and RAL colour code equivalents. The table is designed to help you get a better idea of colour similarities but we cannot guarantee an exact colour match. Colour cards and/or samples are available upon request.